

Concentration de premier cycle en études féministes

Téléphone : 514 987-6587
Courriel : concentrations.ef@uqam.ca

Code	Titre	Crédits
F002	Concentration de premier cycle en études féministes	18

Contingent	Programme non contingenté
Campus	Campus de Montréal Campus de Longueuil

OBJECTIFS

L'objectif principal de la concentration de 1er cycle en études féministes vise à :

- Offrir une formation pluridisciplinaire et intersectionnelle qui permet l'acquisition de connaissances théoriques et appliquées sur les femmes, les féminismes et les rapports sociaux de sexe et de genre ;
- Acquérir une spécialisation sur les grands courants des pensées féministes, des rapports de sexe et de genre et de leur transformation dans la culture et dans la société ;
- Développer des habiletés du point de vue de l'analyse et des critiques féministes des discours et des pratiques sociales, politiques, économiques et culturelles ;
- Se doter de compétences pour penser des politiques et des pratiques novatrices en matière d'égalité entre les sexes et de la transformation des représentations des rapports de genre.

NOTE : la Concentration de 1er cycle en études féministes permet une attestation de spécialisation dans le cadre d'un baccalauréat.

CONDITIONS D'ADMISSION

Les conditions d'admission sont celles de chacun des programmes hôtes de la concentration. La concentration en études féministes est accessible à toute personne inscrite à un programme de baccalauréat, pourvu que la structure de son programme le permette (cours à suivre hors du champ de spécialisation, cours libres). Voir la procédure d'admission dans une concentration.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits. Certains cours ont des préalables qui ne sont pas exigés à la concentration en études féministes)

Les deux cours suivants (6 crédits) :

FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains
 FEM5050 Atelier synthèse en études féministes

Quatre cours choisis dans la liste suivante (12 crédits) :

COM4042 La dimension symbolique de la culture
 COM5115 Communication et rapports de sexes
 FEM1100 Initiation pluridisciplinaire aux études féministes
 FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes
 FEM1400 Cartographie de l'évolution de la pensée féministe avant 1970
 FEM1500 Féminismes et antiracismes

FEM300X Problématiques en études féministes
 FEM3100 Mouvements sociaux et réseaux féministes
 FEM3200 Cinéma et perspectives féministes
 FEM3300 Introduction aux féminismes noirs
 FEM3400 Féminismes et islam
 FEM3500 Culture populaire et féminismes
 FEM3600 Introduction aux écoféminismes
 FEM3700 Violences sexuelles : approches féministes, fondements théoriques, enjeux sociopolitiques et mobilisations
 FEM3800 Féminismes, anticapacitismes et diversités corporelles
 HAR4600 L'apport des femmes aux arts visuels et à l'histoire de l'art
 HAR4610 Art et altérité
 HAR4615 Le corps et ses enjeux dans l'art
 HIS4330 Histoire des femmes en Europe contemporaine
 HIS4443 Histoire de la famille américaine
 HIS4523 Histoire de la famille au Québec : intimité, domesticité, communauté
 HIS4550 Histoire des femmes au Québec
 HIS4830 Histoire des femmes dans une perspective transnationale
 HIS4860 Histoire des identités sexuelles dans le monde occidental
 JUR6526 Femmes et droit
 LIN2685 Langage, genre et sexualité
 LIT2815 Littérature contemporaine des femmes
 LIT3220 Approches féministes du texte littéraire
 LIT3495 La littérature des femmes au Québec
 LIT4700 Sexe, genre et littérature
 PHI4336 Philosophie et féminisme
 POL4022 Femmes et développement
 POL4102 Femmes et politique
 POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux
 POL4212 Idées politiques et féminisme
 POL5185 Féminisme et antiféminisme
 PSY4910 Psychologie, sexe et genre
 REL2624 Femmes et religions du monde
 REL2625 Femmes et mythologies
 SAC3120 Action culturelle, femmes et féminismes
 SEX1183 Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités
 SEX1283 Intersectionnalité et sexualités
 SEX1810 Sexualité, genre et vieillissement
 SEX3383 Sexualités, genres et féminismes
 SHM4000 Homosexualité et société
 SOC1016 Féminisme des rapports sociaux de sexe : une introduction au féminisme matérialiste
 SOC1061 Genre, immigration et ethnicité
 SOC2013 Perspectives féministes intersectionnelles
 SOC2014 Sociologie queer
 SOC2051 Sciences, techniques et rapports de sexe
 SOC2262 Sociologie de la famille
 SOC3113 Anthropologie du genre
 TRS1205 Rapports de genre, vie privée et intervention sociale

TRS3500 Violence faite aux femmes et interventions féministes
 TRS3550 Femmes, santé mentale et interventions féministes
 Ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du programme.

Les cours à contenu variable seront reconnus sur approbation de la direction du programme en études féministes.

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Les personnes provenant du baccalauréat en études littéraires peuvent s'inscrire à un corpus d'auteur en études littéraires, à condition que ce cours intègre une perspective d'analyse féministe et avec l'accord de la direction de programmes en études féministes.

La séquence des cours à suivre dans la concentration doit respecter les exigences suivantes:

- les cours de la concentration doivent être répartis sur au moins deux trimestres;
- le cours d'introduction (FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains) doit être suivi au début du cheminement dans la concentration;
- le cours à suivre dans le champ disciplinaire du programme d'origine doit normalement être suivi avant les cours d'autres champs disciplinaires;
- l'atelier de synthèse (FEM5050 Atelier synthèse en études féministes) doit être suivi à la fin du cheminement dans la concentration.

DESCRIPTION DES COURS

COM4042 La dimension symbolique de la culture

Objectifs

Connaitre et comprendre les concepts pertinents à la compréhension de la dimension symbolique de la culture; Contribuer à une analyse critique de la culture et de la diversité socioculturelle; Développer des compétences quant à l'appropriation d'éléments symboliques ainsi que leurs supports; Développer une approche praxéologique en la matière.

Sommaire du contenu

Introduction aux aspects et concepts centraux à la compréhension critique de la dimension symbolique de la culture (représentation, discours, stéréotypes, idéologie, etc.). Comprendre les liens entre représentation, rapports sociaux et dispositifs technologiques, institutionnels ou communautaires. Réfléchir aux processus de constructions de sens en lien avec la diversité sociale et culturelle, notamment la question des rapports de pouvoir. Permettre le développement de stratégies favorisant la circulation (médiatisée, institutionnelle, interpersonnelle, performative, etc.) de représentations ouvrant à la diversité ethnique, culturelle, de sexe et de genre, sexuelle ou autre. Dans une perspective praxéologique (alliant théorie et pratique), ce cours se veut une opportunité d'outiller les personnes étudiantes à contribuer au développement de cette diversité au sein des sociétés actuelles.

Modalité d'enseignement

Cours magistral

COM5115 Communication et rapports de sexes

L'objectif de ce cours est de permettre à l'étudiant d'appréhender les phénomènes de communication en tenant compte des rapports de sexe dans différents contextes. Perspectives féministes et masculinistes en communication. Approche intégrée de l'égalité entre les femmes et les hommes. Différences et similitudes entre les sexes (genres): dans les modes de communication interpersonnelle, dans la communication en milieu organisé, dans la demande d'aide, dans la composition des réseaux personnels des hommes et des femmes, etc. Rapports de sexes, rapports affectifs et rapports de pouvoir. Intervention féministe. Modèles, stéréotypes, archétypes et mythes.

FEM1100 Initiation pluridisciplinaire aux études féministes

Objectifs

Dans ce cours d'initiation, les étudiants seront en mesure de : Saisir les principaux concepts clés utilisés en études féministes à travers différentes disciplines; Considérer l'apport des études féministes aux savoirs à travers les diverses contributions des milieux universitaires, communautaires et militants; Développer des aptitudes méthodologiques et communicationnelles propres à faciliter la compréhension de ces enjeux; Élaborer une recherche documentaire sur une thématique pluridisciplinaire dans le champ des études féministes; Mobiliser les compétences et les connaissances associées aux études féministes pour analyser un événement de l'actualité.

Sommaire du contenu

Ce cours hybride, à la fois avec des séances en ligne et des séances en présentiel, vise à familiariser les étudiants à la richesse pluridisciplinaire offerte par le vaste champ des études féministes. Les différentes stratégies d'apprentissages développées dans ce cours ont un triple objectif : initier les étudiants à l'utilisation judicieuse des outils pertinents pour amorcer des recherches en études féministes ; comprendre les apports des études féministes aux disciplines (sociologie, psychologie, droit, science politique, éducation, littérature, arts, etc.) ; acquérir une compréhension générale des thématiques et des concepts transversaux qui sont sollicités en études féministes. De façon plus spécifique, les étudiants pourront : considérer les apports des études féministes aux différentes disciplines ainsi que défendre un point de vue critique et le soutenir judicieusement et discuter des principaux enjeux actuels spécifiques aux études féministes.

Modalité d'enseignement

Hybride : en présentiel et en ligne

FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes

Objectifs

Reconnaître des étapes d'élaboration et de réalisation d'un travail de recherche; Connaitre les démarches intellectuelles et les pratiques relatives à la préparation, compréhension et écriture d'oeuvres variées : fiche de lecture, résumé, compte rendu critique, essai, dissertation, etc; Comprendre au plan théorique et pratique les méthodologies et leur analyse en études féministes et saisir leur pouvoir transformateur; Connaitre les prémisses et la spécificité des perspectives féministes en méthodologie, y compris la recherche-action; Interpréter différentes méthodes de recherche et de production des connaissances; Pouvoir appliquer des techniques de collecte de données; Discuter les fondements épistémologiques, éthiques et politiques dans les études et recherches féministes.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à introduire aux méthodes et perspectives méthodologiques capables de rendre compte de la diversité des situations de lecture, d'écriture et d'analyse en recherches et études féministes. De façon plus spécifique, nous aborderons les différentes stratégies sociales, épistémologiques et méthodologiques féministes, tant militantes que scientifiques, ainsi que leurs retombées politiques et éthiques dans une approche qui vise à rendre compte de la diversité des trames narratives dans le champ de la production des savoirs et ce, en mobilisant, entre autres, les notions d'espace, de transmission et de sororité comme vecteurs de transformation sociale. Il s'agira de présenter et de discuter des enjeux de certaines méthodes de production des connaissances employées en sciences humaines et sociales, en arts et littérature ou en sciences naturelles en mettant de l'avant les critiques et apports de celles-ci, par des perspectives féministes.

Activités concomitantes

FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains

FEM1300 Introduction aux courants féministes contemporains

Objectifs

Saisir, au moyen de textes fondateurs, l'évolution des pensées féministes pluridisciplinaires et intersectionnelles depuis le milieu du XXe siècle, en Occident et dans le Sud global; Reconnaître différents courants de pensée, cadres théoriques, concepts et défis associés aux

féminismes contemporains; Prendre connaissance des textes et œuvres de figures majeures des féminismes contemporains, et d'enjeux et débats actuels; Développer un point de vue critique féministe.

Sommaire du contenu

À travers des écrits de la seconde moitié du XXe siècle à aujourd'hui, ce cours d'introduction présente les connaissances théoriques de base pour comprendre le pluralisme des féminismes contemporains. Il identifie les principaux courants de pensées occidentaux et non occidentaux et propose l'étude d'enjeux et débats thématiques actuels. À travers des perspectives pluridisciplinaires et intersectionnelles, ce cours s'articule autour des axes suivants : l'étude des rapports de sexe et de genre, et les représentations des corps et des sexualités par l'analyse d'œuvres majeures et de différents courants de pensées féministes.

Activités concomitantes

Cours à suivre simultanément au présent cours. FEM1250 Introduction aux problèmes et aux méthodes de recherche en études féministes

FEM1400 Cartographie de l'évolution de la pensée féministe avant 1970

Objectifs

Au moyen de textes fondateurs du XVe siècle au milieu du XXe siècle, saisir l'évolution des pensées féministes occidentales et non occidentales ainsi que pluridisciplinaires et intersectionnelles; Comprendre le caractère pluriel et hétérogène de ces pensées, de même que la diversité des luttes, des tactiques et des enjeux qui leur ont été associés en Occident comme dans le Sud global; Prendre connaissance des textes de figures majeures des féminismes, incluant les luttes de femmes et personnes minorisées; Prendre connaissance des rapports de pouvoir qui ont traversé les luttes féministes; Comprendre comment l'évolution des féminismes sont liés aux autres mouvements de lutte; Saisir les liens entre l'évolution des idées politiques et certains enjeux et débats féministes actuels; Développer un point de vue critique féministe.

Sommaire du contenu

À travers des écrits et des représentations visuelles du XVe siècle au milieu du XXe siècle, ce cours vise à approfondir les pensées féministes développées avant les années 1970 en Occident et dans le Sud global. Il considère à la fois l'évolution des idées politiques, des mobilisations collectives, des productions culturelles et artistiques d'auteurices spécifiques. Il explore la pluralité de ces idées à travers le temps, tout particulièrement au tournant du XXe siècle, ainsi que les liens entre les féminismes et d'autres mouvements de lutte. Dans une perspective pluridisciplinaire et intersectionnelle, il s'articule autour des études des rapports de sexe et de genre et des représentations des corps et des sexualités.

FEM1500 Féminismes et antiracismes

Objectifs

Saisir, au moyen de textes théoriques, l'évolution des pensées féministes antiracistes, postcoloniales et décoloniales et du XIXe siècle à aujourd'hui; Comprendre le caractère pluriel et hétérogène de ces pensées, de même que la diversité des luttes, des tactiques et des enjeux qui leur ont été associés au cours de l'histoire; Reconnaître différents courants de pensée, cadres théoriques, concepts et défis associés aux féminismes contemporains en lien avec les luttes antiracistes; Développer un point de vue critique féministe et antiraciste des sociétés contemporaines.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à faire connaître et comprendre les articulations entre les théories féministes et les théories antiracistes. Ce cours a une approche interdisciplinaire et accorde une attention particulière et critique à l'imbrication des rapports de pouvoir, afin de mieux appréhender le corpus théorique et la praxis féministe antiraciste. Ce cours vise à comprendre les manières par lesquelles les femmes et personnes non binaires racisées, à la croisée de multiples systèmes d'oppressions, s'auto-définissent et comment elles s'organisent comme

sujets politiques féministes antiracistes. Il s'agit de revenir sur les dimensions socio-historiques de la constitution des groupes pionniers des féminismes antiracistes et d'amorcer une réflexion sur les concepts clés du champ d'études tels que : l'articulation et l'imbrication des systèmes d'oppressions (sexiste, raciste, capacitiste, colonialiste, hétérosexiste), l'engagement militant identitaire, l'action collective, les stratégies de lutte et de revendications et les rapports de pouvoir internes aux féminismes. Les pratiques et les réflexions féministes antiracistes seront également abordées à partir de problématiques sociales contemporaines : travail, sexualité, enjeux nords/suds, adultes/jeunes et systèmes d'oppressions internes aux différents mouvements.

FEM300X Problématiques en études féministes

Cours à contenu variable portant sur un aspect théorique, historique, sur une problématique ou une tendance en études féministes.

FEM3100 Mouvements sociaux et réseaux féministes

Objectifs

Acquérir des connaissances historiques, conceptuelles et factuelles des organisations des groupes, à partir des grands courants de l'action collective des femmes et des réseaux féministes; Comprendre et analyser l'étendue ainsi que la portée des activismes féminins et féministes et leurs apports aux développements des sociétés contemporaines; Savoir reconnaître et analyser les éléments théoriques et méthodologiques nécessaires à la compréhension des problématiques de « genre et de mouvements sociaux » et analyser la complexité des enjeux et des contextes qui ont façonné – et façonnent aujourd'hui – les mouvements féministes en Occident; Comprendre les phénomènes, les pratiques ou groupes reliés aux mouvements féministes en Occident.

Sommaire du contenu

Dans ce cours, les mouvements sociaux et réseaux féministes sont abordés – ou à tout le moins situés – à partir des proto-féministes du XVIIIe siècle en Occident, mais seront essentiellement étudiés dans le contexte des nouveaux mouvements sociaux et des activismes actuels (dix dernières années). Ce cours souhaite explorer les grands enjeux propres aux mouvements féministes occidentaux, et surtout nord-américains, dont leurs modes d'organisation, les trajectoires militantes, ainsi que les critiques faites à l'universalisme du féminisme blanc et occidental. Le rôle du conflit, la question de « genre et militantisme », les généalogies féministes (transmission, liens, reconstruction) ainsi que les alliances et tensions qui agissent sur et au sein des mouvements féministes sont également abordés.

FEM3200 Cinéma et perspectives féministes

Objectifs

Développer une capacité d'analyse critique des représentations cinématographiques et médiatiques du sexe et du genre; Apprendre à se positionner face aux images stéréotypées et aux médias, à structurer sa pensée et à développer un argumentaire cohérent; Acquérir une connaissance de base des « gender studies » et des « cultural studies » dans le contexte des études féministes et cinématographiques.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à explorer l'étude de la représentation du sexe et du genre au cinéma selon une variété d'approches critiques, à l'exemple des théories féministes, de la critique gaie et lesbienne et de la théorie queer. Une étude historique et théorique des fonctions de l'image dans la construction des rôles sexuels et des rapports de sexe et de genre ainsi que des stéréotypes sexuels permet de comparer et d'évaluer différentes analyses sociologiques, économiques, esthétiques et sémiologiques qui prennent comme objet le genre au cinéma.

FEM3300 Introduction aux féminismes noirs

Objectifs

Développer une connaissance et une compréhension de base du domaine des études féministes noires : reconnaître les différents courants de pensée, cadres théoriques, apports épistémologiques et méthodologiques associés aux féminismes noirs; Comprendre le

caractère pluriel et hétérogène de ces pensées, de même que la diversité des luttes, des tactiques et des enjeux qui leur ont été associés au cours de l'histoire; Reconnaître et comprendre l'histoire et l'utilisation de la catégorie « noire » ainsi que ses avantages stratégiques et ses limites.

Sommaire du contenu

À travers une approche interdisciplinaire et décoloniale, ce cours offre une introduction aux féminismes noirs qui, selon l'usage et le lieu géographique, est aussi nommé « afroféminisme », à travers ses histoires, ses concepts et ses luttes propres. Le cours situe les histoires dans lesquelles s'insère l'hétérogénéité des mouvements classés sous le parapluie desdits féminismes noirs. Il fait ressortir les concepts, les enjeux sociaux, politiques et culturels soulevés par ses théoriciennes et ses activistes, et distinguent la spécificité des courants, mouvements et approches portés par ces dernières. (Il est recommandé de suivre le cours FEM1500 Féminismes et antiracismes pendant ou avant de suivre le FEM3300 Introduction aux féminismes noirs).

FEM3400 Féminismes et islam

Objectifs

Apprendre les concepts clés liés aux femmes musulmanes afin d'en faire un usage critique dans leurs discours et pratiques; Savoir faire dialoguer des savoirs féministes critiques inspirés des pensées postcoloniales, décoloniales et musulmanes; S'initier aux travaux des chercheuses féministes musulmanes dans les champs religieux, social et politique; Développer une pensée critique vis-à-vis des discours sur les personnes musulmanes en général, et sur les femmes musulmanes en particulier, dans les différentes sphères de la société; Examiner l'intersection des luttes contre de multiples axes d'oppressions que mènent les femmes musulmanes dans différentes régions du monde.

Sommaire du contenu

Ce cours présente un aperçu des réalités des femmes musulmanes en explorant les aspects théoriques et empiriques qui y sont liés. Il consiste en un tour d'horizon des notions de base sur l'islam, le féminisme, le colonialisme, le racisme et l'articulation entre le genre et la laïcité. Il sera également question du statut des femmes dans les textes musulmans, des questions liées au corps des femmes musulmanes ainsi que du rapport entre les femmes et les mosquées. Le cours se consacre aux mobilisations des femmes musulmanes en dressant tout d'abord un portrait du féminisme islamique comme mouvement intellectuel, avant de se pencher davantage sur les façons dont les femmes musulmanes se mobilisent afin de défendre leurs droits dans différentes régions du monde. (Il est recommandé de suivre le cours FEM1500 Féminismes et antiracismes pendant ou avant de suivre le FEM3400 Féminismes et islam).

FEM3500 Culture populaire et féminismes

Objectifs

Développer une capacité d'analyse critique des représentations populaires et médiatiques; Apprendre à se positionner face aux images stéréotypées et aux médias populaires, à structurer sa pensée et à développer un argumentaire cohérent; Acquérir une connaissance de base des « gender studies » et des « cultural studies » dans le contexte des études féministes et populaires.

Sommaire du contenu

Ce cours propose une introduction aux « cultural studies » et aux études de genre, tout en s'articulant autour d'une variété d'approches théoriques (théories féministes, critiques gaies et lesbiennes, théories queers). Il sera question d'étudier divers objets issus des industries culturelles (films, séries, livres à succès, romans graphiques, littérature adolescente, zines, vlogs et blogs, jeux vidéo, réseaux sociaux, mode). Tout en s'attardant à la définition même du populaire, le cours privilégie une approche intersectionnelle qui tient compte des limites qu'atteint parfois la culture pop en matière de diversité de classes, de genres, de sexes et des sexualités. Les lectures théoriques et les œuvres étudiées mettront en lumière ces tensions souvent inhérentes aux discours produits à même la culture populaire.

FEM3600 Introduction aux écoféminismes

Objectifs

Comprendre le caractère pluriel de l'écoféminisme; Connaître l'histoire militante et théorique de l'écoféminisme; Reconnaître les différents courants de l'écoféminisme; Savoir appliquer une analyse écoféministe et décoloniale.

Sommaire du contenu

Ce cours d'introduction aux écoféminismes permet de se familiariser avec les enjeux environnementaux et écologiques à travers les analyses féministes, écologistes, décoloniales et antisépécistes. Il s'articule autour des différentes pistes théoriques, militantes et artistiques produites par le mouvement écoféministe pour repenser la crise climatique ainsi que pour comprendre et lutter contre les inégalités et les injustices environnementales et sociales. Ce cours analyse également les impacts des changements climatiques au Québec et à l'international avec une perspective féministe intersectionnelle. Les éthiques du « care » et les luttes des femmes autochtones sont aussi abordées à l'aune de la pensée et des mouvements écoféministes.

FEM3700 Violences sexuelles : approches féministes, fondements théoriques, enjeux sociopolitiques et mobilisations

Objectifs

Permettre aux étudiantes et étudiants de développer leurs connaissances théoriques et empiriques sur les violences sexuelles, selon des approches féministes sociopolitiques. Faire connaître et comprendre les mobilisations féministes visant à rendre compte des violences sexuelles au Québec et ailleurs dans le monde, à travers l'histoire et dans les sociétés contemporaines.

Sommaire du contenu

Le cours est consacré à l'étude des violences sexuelles comme phénomène social, et à celle des principaux points de tensions et de débats relatifs aux cadres d'interprétation et aux mobilisations féministes. La matière est structurée de manière à aborder dans un premier volet les multiples formes que peuvent prendre ces violences (directes et indirectes, avec ou sans contact physique). Insister sur les problèmes des définitions nous amène à explorer la tension entre les catégories juridiques, les définitions institutionnelles, les typologies scientifiques, les représentations dans les médias et les arts, les savoirs militants et les témoignages des personnes victimes/survivantes. Dans un deuxième volet, l'étude de textes fondateurs et de travaux contemporains permet d'aborder les principales théories, concepts et notions développées par les féministes en puisant dans un corpus interdisciplinaire, incluant le continuum de la violence sexuelle et la culture du viol. Au fil des séances, les dimensions structurelles et systémiques de la violence sexuelle sont interrogées, à partir de plusieurs contextes de victimisation, par exemple les relations amoureuses et conjugales, le travail, l'environnement numérique, les milieux d'enseignement supérieur et les conflits armés. Des enjeux variés que soulèvent différentes pratiques de résistance et de mobilisations collectives sont examinés dans le troisième et dernier volet, avec une perspective critique, des préoccupations intersectionnelles et un intérêt pour les mouvements sociomédiatiques comme le phénomène #MeToo.

FEM3800 Féminismes, anticapacitismes et diversités corporelles

Objectifs

Acquérir les notions historiques et conceptuelles inhérentes au handicap, au capacitisme et au sanisme à travers des approches féministes et intersectionnelles. Acquérir une connaissance de références littéraires, cinématographiques, artistiques et scientifiques sur les personnes de la diversité capacitaire et corporelle. Se familiariser avec des concepts féministes relatifs au cours (notion de *crip*, de la grossophobie, des *black disability politics*, de la sourditte, etc.), ainsi que des champs d'étude complémentaires dont ils sont issus. Participer à la création d'un espace de réflexions et d'échanges féministes. Exercer son esprit critique en étant capable de comprendre ces notions comme étant constitutives et participatives de systèmes d'oppressions à l'instar du sexisme, du colonialisme ou encore du racisme.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à introduire les personnes étudiantes aux différentes réalités des personnes des diversités capacitaires (personnes sourdes, handicapées, malades, neuroatypiques et psychoatypiques) et corporelle (personnes grosses, de petite taille, vieillissantes) dans des perspectives féministes et intersectionnelles. Ce cours est dédié à la compréhension de l'évolution et de la cohabitation des différents modèles du handicap (modèles médical; social; handi-féministe; socio-subjectif; affirmatif; etc.) ainsi à la maîtrise des effets oppressifs ou, au contraire, émancipateurs que ces lectures peuvent avoir sur les corps-esprits. Ce cours s'ancre, entre autres, dans une perspective pluridisciplinaire des *Fat studies*, *Deaf Studies*, *Disability Studies* et *Crip Studies*.

FEM5050 Atelier synthèse en études féministes

Objectifs

Développer une compréhension des différentes postures féministes actuelles et s'y situer à travers une démarche à la fois individuelle et collective; Regrouper et évaluer les connaissances, compétences et expériences développées en recherches et études féministes par des démarches épistémologique, théorique, méthodologique et pratique; Mettre en commun et actualiser les pensées, expressions et pratiques féministes en tenant compte des apports, des alliances et des tensions qui les animent; Élaborer différentes productions dans une approche pluridisciplinaires en recherches et études féministes.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à synthétiser et à discuter des enjeux qui traversent les mouvements en recherches et en études féministes, ainsi que de permettre une réflexion critique des différents apports acquis durant les cours suivis en études féministes, c'est-à-dire comment les analyses féministes ont permis de développer des connaissances, des approches, des attitudes et des méthodes dans le parcours en études féministes. Ce cours vise l'acquisition et la consolidation de connaissances (savoir) et de méthodes d'analyse (savoir-faire) relatifs aux différentes dynamiques des recherches et études féministes. Pour ceci, chaque personne inscrite sera invitée à cerner ses expériences et positions personnelles (savoir-être) en tant qu'individu, citoyen.ne ou féministe. Ce cours-atelier est obligatoire pour les personnes inscrites à la concentration en études féministes au 1er cycle (F002). Il est généralement suivi à la fin du baccalauréat.

Modalité d'enseignement

Atelier

HAR4600 L'apport des femmes aux arts visuels et à l'histoire de l'art

Étude de diverses approches théoriques, historiques et historiographiques de la production artistique des femmes. Analyse des différentes problématiques liées à la conception d'un « art de femmes » (essentialiste, constructiviste, etc.) et d'un art féministe. Révision de l'histoire de l'art, de sa structure et de ses fondements en regard de contributions de femmes artistes.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

HAR4610 Art et altérité

Analyse des représentations visuelles et culturelles de la différence et de la construction visuelle des identités et des communautés. Réflexion critique sur les corpus visuels à partir d'approches discursives, méthodologiques et théoriques issues des études postcoloniales, des études sur le genre, des études culturelles, etc.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

HAR4615 Le corps et ses enjeux dans l'art

Étude des diverses manières dont le corps se trouve engagé, sollicité et représenté dans l'art. Analyse de modalités telles que l'engagement du corps de l'artiste produisant l'oeuvre, le corps du spectateur sollicité lors de la réception de l'oeuvre et le corps comme sujet représenté dans l'oeuvre elle-même.

Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

HIS4330 Histoire des femmes en Europe contemporaine

Introduction à l'histoire des femmes en Europe de la révolution française à nos jours. Analyse des rapports sociaux de sexe (histoire du genre) et de l'activisme des femmes. Parmi les thèmes abordés : femmes et le monde du travail, des premières vagues de revendications féministes : droit de suffrage et réformes sociales et juridiques, les mouvements féministes (et les courants de l'historiographie du féminisme) colonialisme et genre, féminisme et maternalisme en Europe de l'entre-deux-guerres, les discours natalistes, les régimes fascistes et nazi, les politiques sociales de l'après-guerre (pensions aux mères), l'avènement des mouvement d'émancipation et de libération.

HIS4443 Histoire de la famille américaine

Examen de l'évolution historique de la famille américaine du XVIIe au XXe siècle. L'institution de la famille sera étudiée dans son contexte démographique, socioéconomique et idéologique: famille puritaine, famille des esclaves et des maîtres, famille victorienne, famille immigrante, famille ouvrière, famille middle-class, famille moderne. Le cours analysera non seulement le rôle de reproduction biologique et de production économique de la famille, mais aussi ses fonctions affectives, éducatives et religieuses. L'accent sera mis sur les enjeux idéologiques de la distinction entre sphère publique et sphère privée et l'importance des valeurs familiales dans le discours politique passé et présent.

HIS4523 Histoire de la famille au Québec : intimité, domesticité, communauté

Ce cours vise à retracer l'histoire de la famille au Québec du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. Seront examinés les rapports au sein de la famille (rapports affectifs, rapports économiques, rapports sociaux de sexe, rapports entre les générations), ainsi que les liens entre la famille et d'autres institutions, tels l'État, les Églises catholique et protestantes, l'école et le marché du travail. Parmi les thèmes abordés : - la sexualité ; - la fécondité et la reproduction ; - la contraception et l'avortement ; - le monde de l'enfance ; - l'invention de l'adolescence ; - le rôle du père ; - les stratégies familiales de survie ; - le veuvage, la séparation, le divorce et le remariage ; - la violence conjugale et l'inceste ; - la montée des « experts » ; - les politiques sociales et familiales de l'État. Une attention particulière sera portée à la multiplication de formes et de pratiques familiales depuis les années 1970, notamment l'union libre, le mariage gai, la procréation assistée et l'adoption internationale.

HIS4550 Histoire des femmes au Québec

Ce cours vise à retracer l'histoire des femmes au Québec depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours. Il veut initier les étudiant/es aux concepts propres à l'histoire des femmes et aux débats historiographiques de ce champ de la discipline historique. Au nombre des thèmes abordés : - la vie quotidienne des Amérindiennes et des femmes d'origine française en Nouvelle-France ; - l'impact de la Conquête britannique sur les femmes ; - le rôle des femmes dans la famille ; - les rapports entre les femmes et l'État ; - les rapports entre les femmes et l'Église catholique ; - le travail des femmes et le syndicalisme ; - la sociabilité et la sexualité ; - la santé et la reproduction ; - la consommation ; - les luttes pour les droits politiques et juridiques et les deux « vagues » de féminisme ; - l'impact des deux guerres mondiales sur les femmes.

Modalité d'enseignement

Les cours magistraux et les lectures traiteront également du rôle joué par l'âge, par la classe sociale, par la langue et l'ethnie et par l'appartenance religieuse dans la vie des femmes.

HIS4830 Histoire des femmes dans une perspective transnationale

Ce cours vise à développer chez les étudiants une connaissance approfondie de l'histoire des femmes de la fin du XVIIIe siècle à nos jours dans une perspective transnationale. Plusieurs espaces-temps seront examinés dans une approche comparative, tout en soulignant la spécificité nationale ou régionale de l'expérience des femmes du passé.

À la fin du cours, les étudiants seront en mesure de réfléchir aux apports de l'histoire des femmes à la construction de l'histoire dans une perspective transnationale. De plus, les étudiants seront aptes à analyser des sources documentaires de différentes époques produites par des femmes ou sur les femmes, et à offrir une lecture plurielle de l'histoire en conceptualisant les distinctions non seulement de genre, mais aussi de classe, de race, d'ethnie et de religion. Parmi les thèmes abordés, on trouvera : - le militantisme des femmes contre l'esclavage, l'alcoolisme, la prostitution, la pauvreté et la maladie; - la lutte pour les droits politiques et juridiques des femmes; - l'éducation et l'émancipation des femmes; - la famille, le travail domestique et le travail rémunéré; - les femmes, les guerres et les régimes totalitaires; - la participation des femmes aux organismes internationaux.

HIS4860 Histoire des identités sexuelles dans le monde occidental

Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les constructions pratiques et théoriques de la sexualité dans les sociétés occidentales. Les approches historiques, anthropologiques, histoires des mentalités combinées avec l'utilisation de sources variées (littéraires, biographies, manuels etc.), permettront d'aborder l'étude des grands changements qui ont marqué l'histoire de la sexualité et de l'homosexualité dans les sociétés occidentales. On étudiera aussi bien les prescriptions (médicales, religieuses, morales, juridiques) différentes pour les hommes et pour les femmes, que les manifestations sociales et politiques de la sexualité humaine. Parmi des thèmes abordés : - les relations amoureuses entre les femmes, les relations amoureuses entre les hommes, définitions sociales de l'amour entre femmes et de l'amour entre hommes; - définitions et redéfinitions des identités gaie, lesbienne, bi-sexuel, queer; - les identités de genre; - les mouvements politiques et sociaux de l'homosexualité.

JUR6526 Femmes et droit

Objectifs

Ce cours analyse la reproduction des rapports de sexe et de genre dans la sphère juridique nationale et internationale, tant à l'égard de l'énonciation des règles juridiques que de leur interprétation.

Sommaire du contenu

À cette fin, il intègre différentes théories féministes du droit sur le droit dans l'examen des décisions des tribunaux et les règles d'administration de la justice. De plus, ce cours propose une perspective critique concernant les diverses stratégies juridiques et judiciaires destinées à la réalisation de l'atteinte de l'égalité des sexes. Le cours privilégie une approche thématique destinée notamment à l'exploration des problématiques suivantes : femmes et travail; femmes et famille; femmes et intégrité physique et psychologique; femmes et protection sociale; femmes et fiscalité et femmes et droit international. Au terme de ce cours, l'étudiant saura utiliser une perspective féministe critique afin d'apprécier les règles juridiques qui touchent au quotidien la vie des femmes.

LIN2685 Langage, genre et sexualité

Objectifs

Ce cours a comme objectifs de permettre aux étudiants : de se familiariser avec les analyses contemporaines du lien entre la langue, le langage et l'identité ou l'orientation sexuelles dans plusieurs disciplines; d'examiner plus en détail le genre et le sexe comme facteurs sociolinguistiques; de connaître les méthodes d'analyse du discours afin de les appliquer aux thèmes du cours; d'examiner les effets de l'emploi des termes ou tournures sexistes ou hétérocentristes sur la société.

Sommaire du contenu

Ce cours vise à donner une vue d'ensemble, sous forme de connaissances théoriques, des différences linguistiques dans la communauté liées à l'identité et à l'orientation sexuelles en adoptant des approches ethno-linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques pour aborder la question du lien entre genre, langue et langage. On étudiera les différences socioculturelles dans le parler des hommes, des femmes et des transgenres aux niveaux phonétique, prosodique, lexical, discursif, etc. ; le rôle des femmes et des hommes dans le changement linguistique et leur rapport à la norme ; les manifestations

linguistiques des transformations sociales dans le rôle des femmes et des minorités sexuelles ; et l'intersection entre genre et autres facteurs sociaux, notamment ethnicité et classe sociale.

LIT2815 Littérature contemporaine des femmes

Objectifs

Se familiariser avec la littérature contemporaine des femmes. S'initier à la lecture et à l'analyse de cette production dans une perspective formelle et thématique, sociale et historique.

Sommaire du contenu

La place des femmes dans la littérature contemporaine. Le mouvement des femmes et ses répercussions sur la pensée et sur l'écriture depuis les années 1970. L'affirmation et l'inscription d'une subjectivité féminine et d'une sensibilité féministe dans divers genres et formes littéraires. Les grandes problématiques de l'écriture des femmes en régime contemporain.

LIT3220 Approches féministes du texte littéraire

Objectifs

Se familiariser avec les théories et les concepts liés à la lecture féministe de la littérature. Identifier les marques de sexualité dans les textes littéraires.

Sommaire du contenu

La critique féministe de l'histoire et de l'institution littéraires. Les conceptions de genre, la distribution des rôles symboliques et les remises en cause de la binarité. Les concepts de subjectivité, d'agentivité et d'intersectionnalité. Analyse de textes littéraires à la lumière des théories féministes.

LIT3495 La littérature des femmes au Québec

Objectifs

Se familiariser avec l'écriture des femmes au Québec et avec la réflexion critique qui l'accompagne.

Sommaire du contenu

Étude des contextes sociohistoriques et institutionnels dans lesquels s'inscrit la littérature des femmes. La critique féministe québécoise : prémisses, méthodes, historique. Lecture de textes marquants de différents genres et de diverses époques dans une perspective féministe.

LIT4700 Sexe, genre et littérature

Objectifs

Se familiariser avec les théories contemporaines sur la construction sociale et discursive de l'identité de genre. Réfléchir aux modalités littéraires de la représentation de la sexualité.

Sommaire du contenu

Distinction entre sexe, genre et sexualité. Problématisation du genre et des assignations sexuelles, notamment dans une perspective queer, par l'étude de textes littéraires, d'œuvres artistiques ou de films qui interrogent la représentation, la construction et la performativité du genre. Analyse des jeux sur l'identité de genre et la voix narrative et des figurations de la différence sexuelle et des sexualités.

PHI4336 Philosophie et féminisme

Ce cours propose une introduction aux principaux enjeux de la philosophie féministe contemporaine. On s'intéressera notamment aux contributions féministes en épistémologie, en philosophie des sciences, en philosophie politique et en éthique. Le cours pourra aussi, en s'appuyant sur des textes contemporains, aborder des questions plus spécifiques comme celles de la distinction nature/culture, de la construction sociale des différences sexuelles, de la parité dans la sphère publique, ou des rapports entre classe, genre et race.

POL4022 Femmes et développement

Le rôle des femmes agricultrices, ouvrières, artisanes, etc. (productrices et reproductrices) dans le développement des pays du tiers-monde. Analyse des différentes approches théoriques sur Femmes et développement. Après un rappel du rôle des femmes dans

les sociétés précoloniales et de l'impact de la colonisation sur celles-ci, après l'étude de l'intégration de la force de travail des femmes dans la division internationale du travail, une attention particulière sera portée aux revendications, stratégies et organisations des femmes. Seront étudiées également les politiques des États et des organismes internationaux sur l'intégration des femmes au développement.

POL4102 Femmes et politique

Cours d'introduction à l'étude des principaux moments de la lutte des femmes pour accéder à la citoyenneté politique: droit de vote et d'éligibilité, égalité des droits politiques et sociaux dans certains pays et plus spécifiquement au Québec. Seront étudiés également les organisations de femmes et le mouvement féministe contemporain, au Québec en particulier, sous l'angle des idéologies, des enjeux et des rapports à l'État ainsi que les revendications spécifiques et les projets politiques mis de l'avant. Les conceptions du pouvoir, de la politique de l'État et des rapports entre le privé et le public, véhiculées dans le mouvement féministe contemporain seront étudiées.

POL4105 Femmes autochtones du Québec : Débats et enjeux

Objectifs

Ce cours vise à : explorer et comprendre la nature et la diversité des rapports hommes-femmes dans les différents contextes des premières nations sur le territoire québécois et la place des femmes dans ces sociétés, autant historiquement qu'aujourd'hui; explorer et comprendre les effets structurants sur les rapports sociaux de sexe dans les communautés des politiques d'assimilation du gouvernement du Canada (Loi sur les Indiens, etc.) et les structures politiques (Conseils de bande, etc.) imposées aux communautés; explorer et connaître certaines luttes de résistances et initiatives menées par les femmes autochtones au Québec afin d'améliorer leur environnement et leur communauté; maîtriser les cadres d'analyse féministe, anticolonial, postcolonial et intersectionnel et en connaître les forces et les limites dans les enjeux qui touchent les femmes autochtones au Québec; se familiariser avec les enjeux actuels et leur impact sur les femmes autochtones du Québec comprises individuellement et collectivement.

Sommaire du contenu

Ce cours a pour objectif d'étudier les enjeux et problématiques qui concernent la situation des femmes autochtones au Québec. Après un retour sur la période précoloniale et de la colonisation, seront étudiés les effets particuliers des politiques fédérales (Loi sur les Indiens, etc.) et programmes provinciaux (exploitation des ressources naturelles, etc.) sur les femmes autochtones vivant sur les réserves et à l'extérieur des réserves. De plus, le cours présentera les rôles des femmes autochtones au sein de leurs sociétés en portant une attention particulière aux transformations et aux résistances à ces transformations. Le cours permettra entre autres l'apprentissage des cadres théoriques féministes et anticoloniaux et fera place aux perspectives autochtones en vue d'analyser et de comprendre les structures politiques, économiques, sociales et culturelles qui définissent la situation particulière des femmes autochtones, ainsi que les stratégies et tactiques de résistance de ces dernières par l'étude de campagnes de revendications et de mobilisations collectives spécifiques.

POL4212 Idées politiques et féminisme

Les grands courants d'idées politiques (individualisme libéral, marxisme, anarchisme, etc.) qui traversent la pensée féministe depuis la Révolution française. Apport et contributions du féminisme aux idées et théories politiques. Influences idéologiques, distanciation et autonomisation de la réflexion politique spécifique du féminisme et son évolution jusqu'à la période actuelle.

POL5185 Féminisme et antiféminisme

Objectifs

Suite au cours, les étudiantes* devraient détenir: (1) une connaissance de l'histoire du féminisme en Occident; (2) une connaissance historique, empirique, théorique et conceptuelle de l'antiféminisme en tant que pensée et force politiques; (3) une connaissance générale des principaux thèmes et arguments de l'antiféminisme ; (4) une connaissance des auteures féministes ayant proposé des analyses de

l'antiféminisme; (5) une connaissance générale des cadres d'analyse et des concepts féministes disponibles pour analyser l'antiféminisme. * Pour alléger le texte, le féminin comprend le masculin.

Sommaire du contenu

Le féminisme en tant que mouvement de la pensée et de l'action provoque régulièrement une réaction antiféministe. L'objectif du cours est d'offrir une connaissance de l'antiféminisme, soit de sa pensée (auteurs, idées, discours) et de ses pratiques (mobilisations collectives, organisations, institutions), ainsi que des outils analytiques et conceptuels nécessaires pour saisir la logique politique de l'antiféminisme sous ses diverses formes. Ce cours analysera la relation dynamique qu'entretiennent le féminisme et l'antiféminisme au fil de l'histoire, accordant une attention particulière à l'époque moderne et contemporaine et au contexte occidental. À noter que la réflexion proposée dans ce cours adopte une perspective féministe et propose donc une lecture critique de l'antiféminisme.

PSY4910 Psychologie, sexe et genre

Objectifs

Connaître, analyser et critiquer les modèles théoriques et les études empiriques sur la différence des sexes en psychologie et amorcer une réflexion sur de grands enjeux sociaux, tels que la diversité sexuelle et de genre, l'intersexuation, la violence conjugale et sexuelle.

Sommaire du contenu

Survol des travaux en psychologie comparée des sexes; différences et similitudes entre filles et garçons, hommes et femmes, facteurs sociaux et biologiques en jeu dans la différenciation psychologique des sexes. État des connaissances sur l'identité de genre, la transidentité, l'intersexuation et la diversité sexuelle. Violence conjugale et sexuelle. Effets des rôles sexuels et des conditions de vie des femmes et des hommes sur leur santé mentale. Prévention et intervention.

REL2624 Femmes et religions du monde

Sommaire du contenu

Étude des représentations des femmes véhiculées par les grandes religions du monde: judaïsme christianisme, islam, hindouisme et bouddhisme. Exploration des mythes, des rites, des symboles et des tabous qui mettent en scène les femmes de ces traditions et qui participent au système de reproduction des cultures de type patriarcal. Analyse de la place et du rôle des femmes dans ces traditions ainsi que des écarts qui prévalent entre les représentations féminines du sacré et la situation sociohistorique des femmes dans ces religions. Étude transversale de quelques thématiques importantes : la représentation du corps, la sexualité, la violence. Examen des discours et pratiques de transformations féministes qui s'affirment au sein de ces différentes traditions.

REL2625 Femmes et mythologies

Sommaire du contenu

Analyse des modes de construction du féminin à travers les représentations, les mythes et les rites de religions anciennes (les Vénus du paléolithique, la Déesse-Mère des religions orientales, les Déeses des mythologies grecques romaines et égyptiennes) et mouvements religieux actuels (les traditions amérindiennes, la wicca, les nouvelles religiosités orientalisantes). Analyse féministe des modes d'actualisation des mythes féminins à travers les figures de stars, de mères, de vierges, d'épouses, de séductrices, de guerrières, etc. Exploration de pratiques actuelles de reconquête du religieux par les femmes à travers de nouveaux rites et symboles.

SAC3120 Action culturelle, femmes et féminismes

Sommaire du contenu

Approfondir la connaissance empirique de l'action culturelle menée par des groupes de femmes ou dans une perspective féministe. Permettre aux étudiantes, étudiants d'acquérir des connaissances concrètes de formes et de stratégies d'action culturelle qui y sont développées et d'y contribuer: méthodes d'animation et de partage de la parole, pratiques anti-oppressives, initiatives et projets culturels, techniques « faites-le par vous-mêmes », ateliers et rassemblements féministes, utilisation des technologies de l'information et des médias sociaux pour la

diffusion de réflexions et d'événements, etc. Introduction aux analyses féministes sur les processus de production/diffusion/création culturelle, sur les rapports sociaux de sexe ou de genre qui s'y jouent, ainsi que sur la reconnaissance sociale. Une attention particulière sera portée à l'élaboration par des actrices de terrain de concepts et de nouveaux repères culturels faisant sens de rapports sociaux de sexe ou de genre.

Modalité d'enseignement
Cours magistral

SEX1183 Épistémologie et histoire des idées sur les sexualités

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont : s'initier à l'épistémologie appliquée à la sexualité humaine; situer dans l'histoire les idées sur les sexualités du XVIII^e siècle à nos jours; reconnaître l'apport des mouvements des droits civiques, des femmes et des minorités sexuelles sur les idées entourant les sexualités; s'initier à une approche réflexive de l'intervention et de la recherche sexologique.

Sommaire du contenu

Vocabulaire de l'épistémologie et de l'histoire des sciences. Nature et modalités des connaissances sur les sexualités. Émergence de la scientia sexualis. Mouvements de lutte contre la répression de la sexualité et l'émergence d'une politique des identités. Foucault et ses contemporains. Approches postmodernes de la sexualité et du genre.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, débats, lectures de textes, études de cas, conférences, documents audiovisuels.

SEX1283 Intersectionnalité et sexualités

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont : comprendre les enjeux liés à l'intersectionnalité et aux systèmes d'oppression sur le vécu sexuel et sexué des individus, des groupes et des collectivités; développer une perspective et une pratique réflexive quant aux enjeux liés au genre, à la diversité sexuelle et relationnelle, à la culture, la race et l'ethnicité quant à l'intervention sexologique.

Sommaire du contenu

Théorie et méthodes de l'intersectionnalité et les grands systèmes d'oppression. Systèmes d'oppression liés au corps sexué et au genre (sexisme, cissexisme). Systèmes d'oppression liés à la diversité sexuelle et relationnelle (hétérosexisme, mononormativité). Systèmes d'oppression liés à la culture, la race et l'ethnicité (racisme, ethnicité et sexualité). Reconnaître les effets des systèmes d'oppression sur les individus, les groupes et les collectivités. Pratique réflexive et implication pour l'intervention sexologique.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles.

SEX1810 Sexualité, genre et vieillissement

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont: connaître les principales théories relatives à la sexualité et au genre en contexte de vieillissement; décrire les données empiriques et les spécificités relatives au vécu sexuel et genré des adultes d'âge avancé; développer une sensibilité à la diversité sexuelle et de genre en contexte de vieillissement ; développer un regard critique sur les normes sociales et prendre conscience de ses propres préjugés en lien avec la sexualité à un âge avancé.

Sommaire du contenu

Mythes et préjugés concernant la sexualité en contexte de vieillissement. Théories psychologiques, sociologiques et gérontologiques en lien avec la sexualité, le genre et le vieillissement. Comportements et attitudes sexuels au cours du vieillissement : réalité et changements. Genre et vieillissement : évolution des identités et des rôles de genre masculins et féminins, transidentité en contexte de vieillissement. Homosexualité et vieillissement. Image du corps et vieillissement. Aspects psychosociaux des changements

physiologiques associés au vieillissement et regard critique sur leur médicalisation. VIH et vieillissement. Perte d'autonomie, fin de vie et sexualité. Milieu institutionnel et sexualité. Enjeux actuels relatifs à la sexualité et au vieillissement.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles

SEX3383 Sexualités, genres et féminismes

Objectifs

Les objectifs de ce cours sont : identifier et critiquer une approche essentialiste du genre et de la sexualité; reconnaître les différentes conceptions féministes sur le genre et les sexualités; identifier les points de tension des féminismes sur la sexualité; développer une perspective critique sur les enjeux actuels qui touchent le genre et les sexualités; réfléchir sur la portée des connaissances acquises pour l'intervention sexologique.

Sommaire du contenu

Histoire, définition et critiques du concept de genre. Différentes approches (matérialiste, queer, transféminisme, black féminisme, postcoloniale) du genre et de la sexualité. Approches féministes et critiques des masculinités. Tensions au sein des féminismes entourant les questions sexuelles : hétérosexualité, sexualité marginalisée, pornographie et prostitution. Enjeux actuels qui touchent le genre et les sexualités.

Modalité d'enseignement
Exposés magistraux, discussions, débats, conférences, documents audiovisuels, études de cas, lectures personnelles.

SHM4000 Homosexualité et société

Ce cours d'introduction vise à une meilleure compréhension des aspects historiques, sociaux, politiques, psychologiques et culturels de la vie des lesbiennes et des gais dans les sociétés occidentales depuis le milieu du XIX^e siècle. De plus, il se propose d'offrir un aperçu général et critique des différentes approches et méthodes utilisées pour l'analyse de l'homosexualité. Les sujets suivants seront abordés dans une perspective pluridisciplinaire: - la constitution des identités gaies et lesbiennes; - la création de cultures et de mouvements sociaux et politiques; - les stratégies de résistance des communautés homosexuelles; - la morale, le droit et la religion, la science comme instances de régulation sociale; - famille et homosexualité; - les conditions de vie des lesbiennes et des gais et leur inscription dans l'espace urbain. Ce cours sera l'occasion de réfléchir à la production du savoir sur l'homosexualité (le débat nature/culture, la relation entre les mouvements gais et lesbiens, homosexualité et féminisme et le développement d'un champ d'études gaies et lesbiennes, etc.).

Modalité d'enseignement
Cours magistral (team-teaching).

SOC1016 Sociologie des rapports sociaux de sexe : une introduction au féminisme matérialiste

Objectifs

Apprendre à poser un regard sociologique sur l'organisation sexuée du monde social, ce qui suppose de rompre avec les explications naturalistes et idéalistes en particulier ; Acquérir une compréhension globale des théories et concepts qui permettent d'appréhender sociologiquement les catégories de sexe ainsi que les dynamiques d'imbrication des rapports sociaux; Comprendre les démarches et les apports critiques de la sociologie féministe aux sciences sociales.

Sommaire du contenu

Ce cours propose une introduction à la sociologie féministe matérialiste. Il situe ce courant au regard des autres courants de pensée féministe et rend compte de ses ancrages militants. Il pose le problème de la définition même du féminisme d'un point de vue sociologique, soit celui de l'historicisation des luttes des femmes, de leurs conditions de production et de leurs enjeux politiques. Il présente les outils théoriques et méthodologiques du féminisme matérialiste en examinant le travail

de problématisation des catégories de sexe entrepris depuis les années 1970. Il analyse les différentes conceptualisations développées pour repenser : le travail, les corps, la sexualité, la reproduction, les représentations sociales et symboliques, les rapports « nature/culture ». Il introduit, finalement, la question des relations qu'entretiennent les rapports sociaux de sexe ou le genre aux autres rapports sociaux.

SOC1061 Genre, immigration et ethnicité

Objectifs

Familiariser les étudiants avec l'étude de l'immigration, des migrations et des relations interethniques au Québec, au Canada et dans le monde à partir d'une approche féministe intersectionnelle; Initier les étudiants aux enjeux, concepts et débats théoriques relatifs au processus d'insertion et d'adaptation des personnes immigrantes et racisées à partir d'une grille d'analyse sensible au poids des rapports de genre.

Sommaire du contenu

Ce cours aborde les questions relatives à l'immigration et aux migrations à partir d'une perspective féministe intersectionnelle qui s'attache à saisir l'imbrication des variables genre, ethnicité, «race» et classe dans l'analyse. Les interrelations entre ces rapports sociaux sont prises en considération afin d'appréhender les flux et les corridors migratoires internationaux, les facteurs explicatifs (micro et macro) des migrations ainsi que l'impact des migrations sur les sociétés de départ et sur les rapports Nord-Sud. En accordant une importance particulière aux contextes québécois et canadien, ce cours s'attache à comprendre, dans les sociétés d'immigration, les trajectoires d'insertion différenciées selon le genre des personnes immigrantes et racisées sur le marché du travail et dans les institutions sociopolitiques et culturelles dominantes. Ce cours prend en compte le genre dans l'analyse des politiques migratoires et des modalités d'accès des personnes immigrantes et racisées aux services sociaux et de santé. Ce cours explore l'impact du processus migratoire sur les rapports sociaux de sexe dans la sphère privée, notamment sur la division sexuelle du travail domestique et du travail salarié.

SOC2013 Perspectives féministes intersectionnelles

Objectifs

Comprendre le concept d'intersectionnalité, ses déclinaisons théoriques, ses enjeux, ses implications politiques, son contexte d'émergence et ses développements; Se familiariser avec les théories critiques issues des luttes féministes antiracistes et décoloniales; Connaître les apports épistémologiques et méthodologiques des approches féministes intersectionnelles à la sociologie.

Sommaire du contenu

Ce cours est consacré au paradigme de l'intersectionnalité dans une perspective féministe. Il examine les différents débats, courants théoriques et démarches qui se développent dans ce champ de recherche. Il revient sur la généalogie du concept d'intersectionnalité, sur ses définitions et sur ce qu'elles impliquent théoriquement et politiquement pour les mouvements sociaux. Il présente les principales théories issues des pensées féministes noires, autochtones, tiers-mondistes et des analyses féministes postcoloniales et décoloniales. Les méthodologies déployées pour saisir sociologiquement les dynamiques d'imbrication des différents rapports de pouvoir et systèmes d'oppression seront étudiées.

SOC2014 Sociologie queer

Objectifs

Connaître les grands courants théoriques queer et le contexte socio-politique de leur production; Se familiariser avec le traitement des sexualités dans le champ de la sociologie et comprendre les articulations possibles de corps/genres/races/sexualités; Aborder une diversité de mobilisations politiques en dialogue avec le queer, dont les perspectives féministes.

Sommaire du contenu

Ce cours retrace l'émergence des théories queer à la suite de la production critique de nouveaux savoirs sur les sexualités et le genre. Ses rapports avec la sociologie y sont examinés, tant sur le plan des

influences reçues que sur celui des tensions analytiques et méthodologiques. Quelques objets d'étude centraux des théories queer peuvent être explorés tels que la formation sociohistorique des identités homosexuelles; les fonctions disciplinaires ou émancipatrices des catégories binaires homo/hétéro; les articulations sexe-genre-désir (Butler) et l'organisation sociale de l'hétérosexualité; les croisements et tensions théoriques et politiques autour des positions multiples : queer et féminismes, queer et classes sociales, «queer de couleur», queer et trans, queer et situation de handicap, etc. Ce cours aborde quelques récents développements de la théorie queer arrimant matérialisme et culture.

SOC2051 Sciences, techniques et rapports de sexe

Objectifs

Ce cours contribue à la formation en sociologie féministe ainsi qu'en sociologie des sciences et des technologies afin d'appréhender les rapports sociaux de sexe selon plusieurs théories et approches méthodologiques dans le champ des études féministes. L'objectif principal est d'explorer et d'articuler des thématiques spécifiques sur la condition des femmes selon une démarche féministe critique des sciences et des technologies.

Sommaire du contenu

Ce cours présente l'analyse des rapports de sexe dans le domaine de la science et de la technologie. Présentation des concepts de base concernant les rapports des sexes. Étude des interactions entre sexe, science et technique. Analyse de l'institution scientifique; sexuation des disciplines, des modèles de carrières, des réseaux relationnels, des publications. Examen critique des discours, des institutions et des pratiques scientifiques et techniques en tant qu'ordre social sexué, à partir de différentes approches de la critique sociale des sciences et des techniques et des perspectives développées par l'analyse féministe. Réflexions sur les enjeux et les impacts des transformations en biologie, biotechnologie, médecine, TIC, concernant les rapports des sexes.

SOC2262 Sociologie de la famille

Objectifs

Présenter différentes théories sociologiques de la famille en s'attardant à leur émergence d'un point de vue historique et à leurs fondements. Une attention particulière sera mise sur les approches sociologiques contemporaines, notamment sur les approches féministes. Analyser diverses problématiques ou questions actuelles du champ de la sociologie de la famille, en montrant les articulations possibles ou les oppositions entre les approches.

Sommaire du contenu

Le cours présente différentes théories sociologiques de la famille en s'attardant à leur émergence d'un point de vue historique et à leurs fondements. Une attention particulière est portée aux approches sociologiques contemporaines, notamment aux approches féministes. Le cours analyse diverses problématiques ou questions actuelles du champ de la sociologie de la famille, en montrant les articulations possibles ou les oppositions entre les approches. Les problématiques abordées sont notamment les rapports sociaux de sexe dans la famille et le couple, la place et le rôle de l'État, la judiciarisation des conflits familiaux, les solidarités entre générations, etc. Ces problématiques sont étudiées à partir de thématiques telles que : le travail domestique et la conciliation entre vie professionnelle et vie privée, le divorce, la vie en solo, la violence intra-familiale, l'homoparentalité, etc.

SOC3113 Anthropologie du genre

Objectifs

Introduire les étudiants à l'anthropologie du genre; Présenter les principaux concepts sur les rapports sociaux de sexe en anthropologie, en portant une attention particulière pour les débats autour des concepts de sexe/genre, valence différentielle des sexes, matriarcat/matrilinéarité/matrifocalité, troisième genre/sexe... Développer une capacité d'analyse critique sur la diversité et la variabilité des définitions du masculin et du féminin, des rapports entre les hommes et les femmes et des constructions du genre dans le temps et dans l'espace ; Présenter des études de cas à partir de données

ethnographiques, tirées de l'anthropologie sociale et culturelle, de l'archéologie et de l'anthropologie féministe.

Sommaire du contenu

Ce cours est une introduction à l'anthropologie du genre. Il propose de réfléchir à la diversité des constructions transculturelles de genre dans le monde. L'accent sera mis sur les dynamiques politiques, sociales, économiques, culturelles et morales qui participent à la constitution de ces catégories et aux rapports sociaux de sexe. Deux perspectives sont articulées dans ce cours : celle qui traite des enjeux identitaires et culturels et qui dissocie la définition biologique du sexe des représentations et des mises en corps culturelles du genre, et celle qui, dans une perspective d'économie politique, analyse les rapports sociaux de sexe et les autres sources d'oppression. Les travaux de l'anthropologie sociale et culturelle, de l'anthropologie et de l'archéologie féministes abordés dans ce cours se centrent principalement sur des contextes non-occidentaux.

TRS1205 Rapports de genre, vie privée et intervention sociale

Sommaire du contenu

Étude des principales transformations des rapports de genre qui ont marqué la société québécoise depuis les années 1950, particulièrement à partir des écrits féministes contemporains. Examen des réalités diverses qui ont accompagné ces mutations et qui ont eu un impact sur la construction sociale des rôles et fonctions exercés par les femmes dans l'univers privé (amour, sexualité, famille, corps, identité, etc.) et la vie publique (travail, médias, réseaux sociaux). Analyse critique des notions de couple, travail domestique, parentalité, violence conjugale, identité sexuelle, expression de genre et intervention féministe afin de développer une réflexion sociale d'actualité et sur les rapports de genre et leurs articulations en travail social.

TRS3500 Violence faite aux femmes et interventions féministes

Sommaire du contenu

Appropriation de cadres d'analyse et de méthodologies d'intervention féministe en rapport avec la violence faite aux femmes. Étude critique des divers modèles explicatifs de la violence à l'égard des femmes et présentation d'analyses féministes, intersectionnelles et féministes autochtones en termes de rapports sociaux. Réflexion et débat sur les finalités, concepts, principes et stratégies sous-jacentes à l'intervention féministe ainsi qu'à leur application. Familiarisation aux habiletés et techniques spécifiques à ce type d'intervention. Analyse des réponses sociales proposées par le mouvement des femmes dans le domaine de la violence faite aux femmes.

TRS3550 Femmes, santé mentale et interventions féministes

Sommaire du contenu

Présentation d'éléments conceptuels et analytiques liés aux problèmes de santé mentale attribués aux femmes et initiation à des méthodologies d'intervention féministe. Examen des diverses formes d'oppression auxquelles les femmes sont exposées et de leur influence sur la santé mentale. Étude critique du sexisme dans les théories appliquées par différentes professions et évolution de l'intervention féministe en travail social en matière de santé mentale. Présentation des principes et méthodes propres à différents modèles d'intervention féministe et intersectionnelle; familiarisation aux habiletés et techniques spécifiques à ceux-ci. Étude des réponses sociales proposées par le mouvement des femmes dans le domaine de la santé mentale.

GRILLE DE CHEMINEMENT

01	02	03	04	05	06
FEM1300	Liste cours au choix	Liste cours au choix	Liste cours au choix	Liste cours au choix	FEM5050

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.

Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 02/02/24, son contenu est sujet à changement sans préavis.

Version Hiver 2024