

## Mineure en patrimoine urbain

Téléphone : 514 987-8347  
 Courriel : urbanisme@uqam.ca

Code	Titre	Crédits
8857	Mineure en patrimoine urbain	30

Trimestre(s) d'admission	Automne Hiver
Contingent	Programme non contingenté
Régime et durée des études	Offert à temps complet et à temps partiel
Campus	Campus de Montréal

## OBJECTIFS

Cette mineure offre aux étudiants l'occasion d'acquérir des connaissances théoriques et méthodologiques fondamentales en histoire urbaine, en urbanisme et en histoire de l'art. Elle leur permet de maîtriser la spécificité du patrimoine urbain comme création culturelle d'une société; de comprendre les instruments de planification et de réglementation urbanistiques et les outils de gestion applicables au cadre bâti à valeur patrimoniale; de se familiariser avec les différentes solutions applicables à la réadaptation et la réutilisation du patrimoine bâti urbain.

## GRADE PAR CUMUL

Cette mineure peut-être cumulée à un programme de majeure ou à deux programmes de mineures / certificats pour l'obtention d'un grade de bachelier.

## CONDITIONS D'ADMISSION

## Capacité d'accueil

La mineure n'est pas contingentée.

## Trimestre d'admission (information complémentaire)

Admission aux trimestres d'automne et d'hiver.

## Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent (1). (1) un diplôme équivalent au DEC est un baccalauréat préuniversitaire obtenu au Québec.

## Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans et avoir travaillé un minimum de 2 ans en entreprise à temps complet ou l'équivalent.

## Base études universitaires

Au moment du dépôt de la demande d'admission, avoir réussi au moins cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire dans une université québécoise. Une moyenne académique minimale équivalente à 2,0 sur 4,3 est exigée.

## Base études hors Québec

Être titulaire d'un diplôme approprié obtenu à l'extérieur du Québec après au moins treize années (2) de scolarité ou l'équivalent. Une moyenne académique minimale équivalente à 11 sur 20 est exigée.

(2) À moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

## Régime et durée des études

Un minimum de trois trimestres peut être nécessaire pour compléter de programme en raison du choix de cours effectué par l'étudiant (certains cours exigeant des préalables).

## COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits. Certains cours ont des préalables. Consultez la description des cours pour les connaître.)

## Les cinq cours suivants (15 crédits):

EUT1011 Enjeux du développement urbain  
 EUT1012 Praxis I: méthodes d'analyse morphologique et environnementale du milieu urbain  
 EUT1015 Praxis I: méthodes d'analyse du cadre bâti en milieu urbain  
 HAR1425 L'architecture depuis les Lumières  
 HAR4550 Formes urbaines et architecture historique de Montréal

## L'un des deux cours suivants (3 crédits):

EUT1061 Dimensions morphologiques et patrimoniales de la ville  
 GEO4000 Géographie urbaine: de la ville à la métropole

## Deux cours choisis dans la liste suivante (6 crédits):

EUT1041 Cadre législatif en urbanisme  
 EUT1072 Développement durable et gestion  
 EUT3113 Praxis II: réglementation d'urbanisme  
 EUT5111 Patrimoine touristique  
 HAR2644 Animation, communications, gestion en patrimoine

## Deux cours choisis dans la liste suivante (6 crédits):

EUT1021 Histoire de la ville  
 EUT1064 Patrimoine urbain de Montréal  
 EUT1065 Gestion et valorisation du patrimoine urbain  
 EUT1066 Le patrimoine urbain international  
 HAR4535 L'architecture classique depuis la Renaissance  
 HAR4555 Architecture et villes des Amériques  
 HIS4405 Villes et société urbaine aux États-Unis  
 HIS4548 Histoire de Montréal  
 HIS4549 Les villes au Québec et au Canada : histoire et patrimoine ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du programme.

## RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Ce programme peut être suivi à temps complet si les cours sont offerts pendant la période visée.

Le cours EUT1012 Praxis I: méthodes d'analyse morphologique et environnementale du milieu urbain n'est habituellement offert qu'au trimestre d'automne. Il doit être suivi au premier trimestre d'automne qui suivra l'inscription de l'étudiant.

Dans ce programme, les étudiants n'ont pas à suivre le cours préalable EUT1017 Praxis I : méthodes d'analyse de la population et du logement en milieu urbain pour s'inscrire au cours EUT1015 Praxis I: méthodes d'analyse du cadre bâti en milieu urbain

## DESCRIPTION DES COURS

### EUT1011 Enjeux du développement urbain

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à : dégager, dans les problématiques actuelles de la société, celles qui interpellent les urbanistes; identifier les rôles et fonctions des principaux acteurs publics et privés intervenant en matière de développement et d'aménagement; développer une connaissance des principaux instruments permettant d'intervenir dans l'orientation et le contrôle du développement urbain; développer une vision-synthèse des enjeux urbanistiques. Les grands enjeux en matière de développement urbain: l'orientation et le contrôle du développement, les systèmes de transport, la gestion des espaces péri-urbains et l'étalement urbain, la revitalisation des centres urbains et des friches industrielles, la mixité sociale et l'accès au logement, la pauvreté, les relations interethniques, la question environnementale, le développement économique et communautaire, le financement du développement et l'équité fiscale Les principaux acteurs publics et privés Le rôle des élus locaux et de l'urbaniste L'influence des promoteurs immobiliers et des divers groupes de pression Les instruments d'intervention Évolution des instruments et des champs d'intervention Du schéma d'aménagement et plan d'urbanisme aux programmes particuliers, du contrôle de l'étalement urbain à la revitalisation de la zone centrale L'approche interventionniste et les grands aménagements concertés L'approche réglementaire: le zonage municipal L'accent sera mis sur Montréal et les régions périphériques du Québec, mais il y aura de nombreuses références aux expériences étrangères qui influencent les pratiques urbanistiques québécoises.

### EUT1012 Praxis I: méthodes d'analyse morphologique et environnementale du milieu urbain

Ce cours vise à fournir à l'étudiant les outils et les techniques d'inventaire et d'analyse des caractéristiques physiques et environnementales d'un quartier urbain, notamment par l'interprétation de documents cartographiques et de photographies aériennes représentant les espaces urbains et le bâti. Le cours comporte aussi plusieurs séances de travail sur le terrain: observations géomorphologiques, recherche de repères géographiques et bâtis, examen de la trame urbaine et du lotissement, différenciation des espaces publics et privés, mesures de densité, parcours des réseaux de circulation automobile, cycliste et piétonne, localisation des infrastructures d'utilité publique, mise à jour de la carte d'utilisation du sol, identification des grandes fonctions urbaines, typologie propre à chaque fonction, croquis et photographies de bâtiments types, repérage des artères et des zones commerciales, observations des modes d'occupation du milieu urbain par les populations résidentes et non résidentes, etc.

Modalité d'enseignement

Apprentissage des logiciels de représentation graphique et cartographique (2D et 3D). Ce cours est accompagné de trois heures hebdomadaires de travaux en atelier obligatoire.

### EUT1015 Praxis I: méthodes d'analyse du cadre bâti en milieu urbain

Ce cours vise à fournir à l'étudiant les outils et les techniques d'inventaire et d'analyse des bâtiments et des structures constituant le

cadre bâti, ainsi qu'à le conduire à dégager les objectifs de son intervention relative au cadre bâti dans le cadre d'une problématique urbaine générale. Le cours comporte plusieurs séances de travail sur le terrain: relevés de données, croquis, prises de vues (photos et vidéos numériques), etc. Identification de la forme du bâti - approche typologique - préparation d'une carte montrant les éléments essentiels du bâti urbain, son implantation, ses caractéristiques organisationnelles. Recherche des éléments repères de son évolution dans le temps. Identification des caractéristiques essentielles du bâti quant à sa composition, sa volumétrie, son gabarit, sa densité. Identification des éléments essentiels de sa composition sur le plan architectural et architectonique. Notions de base de la représentation en deux et trois dimensions: le plan, la coupe, l'élévation et l'axonométrie; l'ensoleillement et la projection des ombres. Inventaire des éléments déterminant la problématique du développement et de l'aménagement du secteur d'étude: identification des potentiels et des contraintes. Élaboration des grandes orientations à donner aux interventions dans le secteur. Production de plans et de cartes analytiques illustrant la problématique urbaine propre au bâti. Définition des objectifs d'intervention de dimension architecturale à l'échelle du quartier. Apprentissage des outils de modélisation 3D pour la représentation d'une proposition d'intervention.

Modalité d'enseignement

Ce cours est accompagné de trois heures hebdomadaires de travaux en atelier obligatoire.

Préalables académiques

EUT1012 Praxis I: méthodes d'analyse morphologique et environnementale du milieu urbain; EUT1017 Praxis I : méthodes d'analyse de la population et du logement en milieu urbain

### EUT1021 Histoire de la ville

Les objectifs de ce cours sont les suivants: développer une connaissance historique de la ville en se référant à la littérature de langue française et anglaise; identifier les fondements historiques de l'aménagement et du développement urbain et régional; identifier et appliquer les méthodes d'analyse qui sont pertinentes à la compréhension de l'histoire urbaine; comparer l'urbanisation du Québec à celle d'autres pays et d'autres régions du monde. Les origines du phénomène urbain: surplus agricoles, hiérarchies sociales, échanges, morphologie Urbanisation préindustrielle: économie, société, formes urbaines, urbanisme Comparaison de cas européens et d'autres continents Les villes médiévales en Europe: incubateurs de nouveaux rapports sociaux, de technologie, d'échanges La Renaissance et le Baroque: expansion de l'État et du commerce interrégional Formation des empires coloniaux Montée de la bourgeoisie Pratiques et discussions urbanistiques Dynamique et caractéristiques démographiques de l'urbanisation industrielle La ville industrielle: production, consommation, espace Effets structurants des équipements urbains Extension et forme interne des régions métropolitaines Administration du territoire Logement, loisirs, espaces verts Urbanisation du Québec, avec une attention particulière à Montréal Comparaisons avec l'Amérique du Nord Urbanisation et urbanisme en Amérique Latine, Asie et Afrique depuis 1900 Tendances récentes de l'urbanisation Le positionnement de Montréal et du Québec dans le réseau urbain nord-américain et global

### EUT1041 Cadre législatif en urbanisme

Objectifs

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à : Identifier, à la lumière de la législation, la portée et les limites des mécanismes d'intervention et de contrôle dont disposent les corps publics en matière de développement urbain; Situer les questions d'aménagement et du développement urbain et régional dans le contexte de l'organisation et du fonctionnement des municipalités.

Sommaire du contenu

Sont notamment abordés les thèmes suivants : Le contexte constitutionnel canadien Les sources du droit municipal et de l'urbanisme Les institutions municipales Les compétences municipales Les modes d'exercice des pouvoirs La Loi sur

l'aménagement et l'urbanisme : instruments et mécanismes  
 Les enjeux agricoles, environnementaux et patrimoniaux  
 L'expropriation et les réserves pour fins publiques  
 Les contrats municipaux  
 L'application des règlements municipaux  
 Les recours judiciaires

#### **EUT1061 Dimensions morphologiques et patrimoniales de la ville**

Ce cours vise à rendre l'étudiant apte à : dégager dans les problématiques morphologiques et patrimoniales actuelles de la société, celles qui interpellent les urbanistes; analyser le cadre bâti sous l'angle spatio-temporel de façon à définir les problématiques et les enjeux relatifs à la pratique de l'urbanisme; saisir les différentes approches et méthodes analytiques pertinentes au cadre bâti et développer une distance critique face à ces approches; développer une connaissance historique du patrimoine et des dynamiques morphologiques en se référant à la littérature de langue française et anglaise. Le paradigme culturaliste en urbanisme: la notion d'urbanité par la moyenne densité et par le bâti à l'échelle humaine; le rôle de la mixité et de la complémentarité des fonctions urbaines; le rôle du patrimoine dans l'urbanisme; l'idéologie de la réappropriation. Les cycles de construction et d'infrastructure: développement urbain par vagues; évolution de l'espace montréalais et du réseau de transport; cadre d'analyse du patrimoine bâti urbain et du développement urbain récent par rapport aux cycles. La géo-architecture: rôle du cadastre dans la forme que prend le développement urbain; évolution du cadre bâti et articulation de l'espace des centres-villes; évolution des typologies résidentielles montréalaises, des banlieues et des villes régionales; modes de gestion du patrimoine urbain. Les analyses structurales de l'espace urbain: les concepts de rente foncière et la morphologie urbaine; rentes distributive et redistributive; rentes absolue et monopolistique; transport privé ou public et la densité; rôles des secteurs privé et public dans la structuration de l'espace; l'urbaniste face à ces choix d'ordre physico-spatial et politique. Perspectives morphologiques et patrimoniales d'avenir: concentration du capital immobilier au centre et création des «edge cities» en périphérie; naissance de la cité informationnelle; la ville post-moderne face au patrimoine.

#### **EUT1064 Patrimoine urbain de Montréal**

La notion de patrimoine urbain apparaît en Occident dans la première moitié du XXe siècle pour rendre compte des qualités multiples du cadre bâti ancien, menacé par les guerres et les programmes de rénovation urbaine. Elle a depuis évolué pour intégrer le paysage construit et, plus récemment, le paysage culturel. Ce cours propose un survol de l'évolution de la notion de patrimoine urbain et des grands principes de conservation et de mise en valeur qui l'ont accompagnée. Il s'attarde ensuite plus longuement aux hauts lieux patrimoniaux de Montréal et de la région montréalaise en vue d'en présenter les composantes identitaires et de comprendre les processus et les grands moments qui ont conduit à leur reconnaissance collective. On analysera ainsi des quartiers anciens et des plages urbaines protégées mais aussi les villages de l'agglomération, le paysage des plex et celui des bungalows, le patrimoine industriel et le patrimoine religieux. Ce parcours thématique permettra aussi d'aborder des conceptions telles « la fenêtre sur le fleuve » et « la vue sur la montagne » qui ont été au centre des luttes patrimoniales et ont ainsi marqué l'imaginaire de la cité. Même si le cours s'ancre à Montréal, les exposés feront une large place à des exemples comparatifs puisés à travers le monde.

Modalité d'enseignement

Parmi les séances en classe, le cours peut intégrer quelques présentations de conférenciers invités.

#### **EUT1065 Gestion et valorisation du patrimoine urbain**

Ce cours a pour objectif d'outiller les futurs professionnels dans le domaine de l'aménagement et du patrimoine urbain, notamment en regard de la Loi sur le patrimoine culturel. Il propose d'abord une revue des enjeux en matière de gestion et de valorisation des différentes composantes du parc immobilier patrimonial à travers quelques dossiers de l'actualité. Il explore ensuite le cadre législatif et réglementaire qui encadre la gestion du patrimoine urbain au Québec en s'appuyant sur des études de cas. Il aborde aussi les différentes méthodes d'évaluation patrimoniale de façon à les rendre

opérationnelles dans des situations concrètes. Le dernier temps du cours est consacré à des exemples reconnus de valorisation de sites patrimoniaux ou de plages urbaines.

Modalité d'enseignement

Ce cours prévoit plusieurs sorties sur le terrain à Montréal et des rencontres avec des gestionnaires de projets.

#### **EUT1066 Le patrimoine urbain international**

Partant des grands projets internationaux de sauvegarde du patrimoine dans les années 1950 et 1960 (Aswan en Égypte, Venise en Italie, Mohenjo-Daro au Pakistan), le patrimoine est devenu un enjeu international important lorsque l'UNESCO a décidé en 1972 d'adopter la Convention pour la protection du patrimoine culturel et naturel mondial. À partir d'un classement selon une dizaine de critères, plusieurs pays du monde se sont dotés de centaines de sites culturels maintenant inscrits au registre mondial, dont plusieurs sont des sites urbains. Or les sites urbains ont des incidences très particulières sur les citoyens, sur le développement urbain, sur l'urbanisme et le tourisme. Ce cours examine des cas particuliers puisés à travers le monde afin de comprendre les grands enjeux patrimoniaux à un niveau international. Il se propose aussi d'examiner les sites du patrimoine mondial urbains dans toute leur diversité et de relever les justificatifs au classement de tels sites, y compris les tendances dans les nouvelles nominations. Ce cours vise donc l'examen de politiques afin de découvrir les pratiques quant à la cohabitation ville-patrimoine, et ce, par l'étude de cas particuliers. Les politiques patrimoniales nationales comme celles de la France et de la Grande Bretagne y seront abordées, de même que celles de l'Europe de l'ouest, les plus avancées à l'égard du classement patrimonial urbain. Pour ce qui est de l'Amérique du Nord, le Canada et les États-Unis seront étudiés comme les pays les moins représentés au registre mondial malgré leur richesse patrimoniale urbaine et la présence de politiques en la matière. Nous y examinerons aussi certaines traditions de classement et de protection du patrimoine urbain. Au Québec, seront examinées les pratiques qui remontent aux années 1920. Ce cours se penchera enfin sur l'inscription de la ville de Québec au registre mondial en 1985 et le projet d'inscription de la ville de Montréal de 2002.

Modalité d'enseignement

Ce cours peut intégrer quelques présentations de conférenciers invités.

#### **EUT1072 Développement durable et gestion**

Ce cours vise à développer chez les étudiants les connaissances et les habiletés nécessaires à l'intégration des principes de développement durable au sein d'un mode de gestion plus traditionnel des organisations. Plus spécifiquement, ce cours permet aux étudiants de comprendre les liens entre le développement économique et les grands enjeux environnementaux contemporains, de connaître les principes du développement durable et leur application dans le cadre de politiques publiques menant à un développement économique durable, et de découvrir différentes stratégies et pratiques de gestion vertes.

Objectifs

Le cours aborde notamment les problèmes environnementaux, le concept d'externalités, les approches et principes d'intervention, les principaux indicateurs économiques, les implications locales, la planification urbaine et la gestion du territoire, la rentabilité verte et les pratiques de gestion durable, l'industrie de l'environnement et les opportunités d'affaires reliées au développement durable. Le cours aborde aussi la responsabilité sociale d'entreprise dans un contexte de gouvernance, incluant la théorie des parties prenantes et la divulgation d'information aux parties prenantes.

#### **EUT3113 Praxis II: réglementation d'urbanisme**

Ce cours vise à permettre à l'étudiant d'approfondir les questions relatives à la gestion et au contrôle du développement et de l'aménagement. Il vise la maîtrise par l'étudiant des instruments d'urbanisme appliqués à la gestion et au contrôle de l'utilisation du sol ainsi que des divers instruments à caractère réglementaire et contractuel dont l'application peut favoriser la mise en oeuvre d'interventions suggérées et la réalisation du cadre de planification

adopté. Le travail se réalise par rapport au plan d'urbanisme proposé pour la municipalité étudiée dans le cours de processus et instruments de planification urbaine; le règlement sur les permis et certificats; le règlement de zonage; le règlement de lotissement; le règlement de construction et de Code national du bâtiment; le règlement sur les dérogations mineures aux règlements d'urbanisme; le règlement sur les plans d'aménagement d'ensemble; le règlement sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale; le règlement sur le plan particulier d'urbanisme.

#### Modalité d'enseignement

Ce cours est accompagné de trois heures hebdomadaires de travaux en atelier obligatoire.

#### Préalables académiques

EUT1041 Cadre législatif en urbanisme

#### **EUT5111 Patrimoine touristique**

Les objectifs du cours sont les suivants: présenter aux étudiants les principales initiatives de conservation et de valorisation du patrimoine culturel, national et mondial; approfondir les conditions de mise en valeur du patrimoine culturel au plan touristique; comprendre les caractéristiques et les enjeux de la gestion et du financement des sites, des équipements et des installations qui contribuent à la mise en valeur du patrimoine. Les principales initiatives de conservation et de valorisation du patrimoine culturel, naturel et mondial Typologie L'apport des richesses patrimoniales dans le développement touristique Les conditions de la mise en valeur du patrimoine culturel qu'on trouve inscrit sur le territoire, dans l'architecture, dans les musées, sur les sites et monuments historiques Les us et coutumes et les manières de vivre comme expression d'un héritage collectif La gestion et le financement des équipements et des installations qui contribuent à la mise en valeur du patrimoine (musées, centres d'interprétation, écomusées, parcs historiques...)

#### Modalité d'enseignement

Le cours s'appuie sur diverses études en géographie, en histoire de l'art, en anthropologie, en gestion. Ce cours peut comprendre une ou des séances d'observation sur le terrain.

#### **GEO4000 Géographie urbaine: de la ville à la métropole**

L'objectif de ce cours est de développer la capacité d'analyser le phénomène urbain et celui de la métropolisation dans le contexte de la mondialisation. Le fait urbain est analysé en prenant en compte son importance croissante au sein des sociétés et les nouvelles configurations territoriales que les grandes villes imposent au reste du Monde. Une perspective à la fois historique et actuelle, qui privilégie l'échelle internationale, guide le contenu magistral de ce cours. Des études de cas étroitement liées à la problématique du cours servent à appréhender les grands enjeux et les tendances récentes, tant sur le plan de la recherche que sur celui de l'action politique urbaine.

#### Modalité d'enseignement

Salle multimédia. Conférenciers. Sorties sur le terrain.

#### **HAR1425 L'architecture depuis les Lumières**

Introduction aux fondements de la culture architecturale moderne à travers les textes fondateurs et les objets canoniques. Examen de la tradition rationnelle classique, des théories du pittoresque, des influences de l'archéologie, du pluralisme stylistique, de l'impact de la technologie et des nouveaux besoins, de la critique de la civilisation industrielle, de l'invention du mouvement moderne, de l'américanisation de l'architecture moderne.

#### **HAR2644 Animation, communications, gestion en patrimoine**

Étude du patrimoine comme outil de diffusion, de mobilisation, de développement culturel et d'implication dans le devenir des régions. Le rapport entre le patrimoine et les institutions, les organismes du patrimoine, leur finalité et leur structure propre en regard de leur mission de gestion, de communication et d'animation: aux niveaux national, régional, local ou d'action individuelle. Approche des techniques et des méthodes d'actualisation du patrimoine dans un

processus continu qui lie l'inventaire, la recherche aux techniques d'évaluation et d'impact dans le milieu, aux préoccupations de conservation et de mise en valeur des patrimoines vivants.

#### **HAR4535 L'architecture classique depuis la Renaissance**

Introduction à l'histoire de la tradition classique en architecture depuis la Renaissance. Influence des découvertes archéologiques sur la pensée théorique, la pratique architecturale et la planification urbaine. Origine des théories et pratiques en Italie. Rayonnement de la pensée classique en France, en Angleterre, en Allemagne, en Autriche, en Russie et en Amérique. Enjeux de la doctrine académique aux XIXe et XXe siècles.

#### Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

#### **HAR4550 Formes urbaines et architecture historique de Montréal**

Étude des différentes formes urbaines de la région de Montréal (côtes, ville fortifiée, faubourg, ville industrielle, cité-jardin, métropole moderne) et de l'architecture domestique, civique, industrielle et commerciale qui s'y rattache du XVIIe siècle à nos jours. Application de la théorie des valeurs patrimoniales à des études de cas. Cours donné à l'extérieur.

#### Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

#### **HAR4555 Architecture et villes des Amériques**

Étude de l'architecture domestique, civile et religieuse et de la fondation des principales villes des Amériques depuis les premiers établissements coloniaux jusqu'à la fin du XIXe siècle. Analyse des problématiques de l'architecture coloniale et de la ville industrielle et de sa banlieue. Approche comparative tenant compte de la variété d'organisations politiques et sociales des établissements étudiés.

#### Conditions d'accès

Avoir réussi 12 crédits universitaires

#### **HIS4405 Villes et société urbaine aux États-Unis**

Analyse de la croissance urbaine aux États-Unis de 1820 à 1970. Étude de la transformation des villes américaines dans le contexte historique d'une tradition pastorale et d'une économie capitaliste. Parmi les thèmes abordés : l'industrialisation métropolitaine, l'organisation de l'espace urbain, les problèmes sociaux et la violence urbaine, la politique municipale, la culture urbaine et ses institutions, les modes de sociabilité et les lieux de loisirs, la diversité ethnique et les ghettos, les utopies urbaines et les réformes sociales, les gratte-ciel et le centre-ville, les banlieues, les émeutes urbaines et le déclin des grandes villes. L'évolution du paysage urbain sera retracée à partir des exemples de New York, Boston, Philadelphie, La Nouvelle Orléans, Chicago, Détroit, San Francisco et Los Angeles.

#### **HIS4548 Histoire de Montréal**

Étude des grandes étapes du développement de Montréal et de certains phénomènes significatifs qui ont marqué l'évolution de la société montréalaise. Les principaux facteurs géographiques, démographiques, socioéconomiques, technologiques et culturels ayant façonné l'histoire de la ville, du poste de traite des fourrures, jusqu'à la métropole d'aujourd'hui; y seront aussi abordés certains thèmes comme l'organisation de l'espace urbain, la constitution des quartiers, l'évolution des rapports ethniques, la mobilité de la population, etc.

#### **HIS4549 Les villes au Québec et au Canada : histoire et patrimoine**

Ce cours d'analyse vise à retracer l'évolution du phénomène urbain au Canada et au Québec aux XIXe et XXe siècles, avec un aperçu depuis les origines. Il s'intéresse à l'histoire de la ville et du processus d'urbanisation, à la constitution des groupes sociaux urbains et à leur interaction, aux communautés culturelles et à la vie urbaine, à la gouvernance et à la politique municipale et à l'élaboration d'une culture urbaine. Une attention particulière est accordée à l'empreinte des activités humaines sur le territoire, le cadre bâti, l'environnement et le paysage. De même, l'étude des pratiques culturelles (rites, fêtes, divertissements, loisirs de masse), contribuera à la compréhension des

identités urbaines et des représentations de la ville.

## CHEMINEMENT TYPE DES ÉTUDIANTS À TEMPS COMPLET

AUTOMNE I	HIVER I	AUTOMNE II	HIVER II	AUTOMNE III	HIVER III
Cours de la majeure	Cours de la majeure	EUT1011	EUT1015	Cours de la majeure	Cours de la majeure
Cours de la majeure	Cours de la majeure	EUT1012	HAR1425	Cours de la majeure	Cours de la majeure
Cours de la majeure	Cours de la majeure	EUT1061 ou GEO4000	HAR4550	Cours de la majeure	Cours de la majeure
Cours de la majeure	Cours de la mineure	Cours de la mineure			
Cours de la majeure	Cours de la mineure	Cours de la mineure			
					Activité de synthèse de la majeure
15 crédits					

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.

Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 26/09/11, son contenu est sujet à changement sans préavis.

Version Hiver 2013