

Département d'études littéraires

Unité de programmes de 1^{er} cycle

**Faire des études littéraires :
acquérir une polyvalence par les
textes et l'écriture**

Marc André Brouillette

Professeur et directeur de l'Unité de programmes de 1^{er} cycle

9 décembre 2015

Pourquoi choisir les études littéraires?

- Lire, analyser et interpréter un texte
- Rédiger et créer de manière rigoureuse
- Approfondir un ensemble de questions sur l'individu par le biais du texte littéraire
- Situer le fait littéraire et ses répercussions dans la société
- Acquérir une culture littéraire riche et variée
- Maîtriser la langue française écrite

Programmes d'études littéraires

- Baccalauréat en études littéraires (7872)
- Certificats :
 - Création littéraire (4289)
 - Scénarisation cinématographique (4327)
 - Composition et rédaction françaises (4717)
- Tous ses programmes sont non contingentés

Baccalauréat en études littéraires

- Programme non contingenté
- Admission :
 - Trimestres automne et hiver (temps complet/partiel)
- Enseignement :
 - Professeures, professeurs du Département d'études littéraires
 - Chargées, chargés de cours

Baccalauréat en études littéraires

- **Structure du programme :**
 - 7 cours obligatoires
 - 2 cours supplémentaires
 - 6 cours de profil dans l'un des quatre offerts :
 - Profil *Perspectives critiques*
 - Profil *Études québécoises*
 - Profil *Pratiques littéraires et culturelles*
 - Profil *Création*
 - 5 cours du bloc *Corpus et histoire littéraire*
 - 4 cours complémentaires
 - 6 cours hors discipline

Baccalauréat en études littéraires

Cours obligatoires

1 LIT 1430	2 LIT1555	3 LIT1565	4 LIT1575	5 Cours supplémentaire
6 LIT1608	7 LIT1618	8 LIT1628	9 Cours supplémentaire	10 Profil
11 Profil	12 Profil	13 Profil	14 Profil	15 Profil
16 Corpus et histoire littéraire	17 Corpus et histoire littéraire	18 Corpus et histoire littéraire	19 Corpus et histoire littéraire	20 Corpus et histoire littéraire
21 Cours complémentaire	22 Cours complémentaire	23 Cours complémentaire	24 Cours complémentaire	25 Hors discipline
26 Hors discipline	27 Hors discipline	28 Hors discipline	29 Hors discipline	30 Hors discipline

Baccalauréat en études littéraires

Cours supplémentaires

1 LIT 1430	2 LIT1555	3 LIT1565	4 LIT1575	5 Cours supplémentaire
6 LIT1608	7 LIT1618	8 LIT1628	9 Cours supplémentaire	10 Profil
11 Profil	12 Profil	13 Profil	14 Profil	15 Profil
16 Corpus et histoire littéraire	17 Corpus et histoire littéraire	18 Corpus et histoire littéraire	19 Corpus et histoire littéraire	20 Corpus et histoire littéraire
21 Cours complémentaire	22 Cours complémentaire	23 Cours complémentaire	24 Cours complémentaire	25 Hors discipline
26 Hors discipline	27 Hors discipline	28 Hors discipline	29 Hors discipline	30 Hors discipline

Baccalauréat en études littéraires

Cours du bloc *Profil*

1 LIT 1430	2 LIT1555	3 LIT1565	4 LIT1575	5 Cours supplémentaire
6 LIT1608	7 LIT1618	8 LIT1628	9 Cours supplémentaire	10 Profil
11 Profil	12 Profil	13 Profil	14 Profil	15 Profil
16 Corpus et histoire littéraire	17 Corpus et histoire littéraire	18 Corpus et histoire littéraire	19 Corpus et histoire littéraire	20 Corpus et histoire littéraire
21 Cours complémentaire	22 Cours complémentaire	23 Cours complémentaire	24 Cours complémentaire	25 Hors discipline
26 Hors discipline	27 Hors discipline	28 Hors discipline	29 Hors discipline	30 Hors discipline

Baccalauréat en études littéraires

Cours du bloc *Corpus et histoire littéraire*

1 LIT 1430	2 LIT1555	3 LIT1565	4 LIT1575	5 Cours supplémentaire
6 LIT1608	7 LIT1618	8 LIT1628	9 Cours supplémentaire	10 Profil
11 Profil	12 Profil	13 Profil	14 Profil	15 Profil
16 Corpus et histoire littéraire	17 Corpus et histoire littéraire	18 Corpus et histoire littéraire	19 Corpus et histoire littéraire	20 Corpus et histoire littéraire
21 Cours complémentaire	22 Cours complémentaire	23 Cours complémentaire	24 Cours complémentaire	25 Hors discipline
26 Hors discipline	27 Hors discipline	28 Hors discipline	29 Hors discipline	30 Hors discipline

Baccalauréat en études littéraires

Cours complémentaires

1 LIT 1430	2 LIT1555	3 LIT1565	4 LIT1575	5 Cours supplémentaire
6 LIT1608	7 LIT1618	8 LIT1628	9 Cours supplémentaire	10 Profil
11 Profil	12 Profil	13 Profil	14 Profil	15 Profil
16 Corpus et histoire littéraire	17 Corpus et histoire littéraire	18 Corpus et histoire littéraire	19 Corpus et histoire littéraire	20 Corpus et histoire littéraire
21 Cours complémentaire	22 Cours complémentaire	23 Cours complémentaire	24 Cours complémentaire	25 Hors discipline
26 Hors discipline	27 Hors discipline	28 Hors discipline	29 Hors discipline	30 Hors discipline

Baccalauréat en études littéraires

Cours hors discipline

1 LIT 1430	2 LIT1555	3 LIT1565	4 LIT1575	5 Cours supplémentaire
6 LIT1608	7 LIT1618	8 LIT1628	9 Cours supplémentaire	10 Profil
11 Profil	12 Profil	13 Profil	14 Profil	15 Profil
16 Corpus et histoire littéraire	17 Corpus et histoire littéraire	18 Corpus et histoire littéraire	19 Corpus et histoire littéraire	20 Corpus et histoire littéraire
21 Cours complémentaire	22 Cours complémentaire	23 Cours complémentaire	24 Cours complémentaire	25 Hors discipline
26 Hors discipline	27 Hors discipline	28 Hors discipline	29 Hors discipline	30 Hors discipline

Cours à contenu variable

(LIT300x, LIT360x, LIT450x, LIT460x)

- **Cours ponctuels dans les catégories :**
 - Corpus d'auteur
 - Problématique
 - Atelier d'écriture
 - Lecture de films
- **Exemples (hiver 2016) :**
 - LIT300M Marcel Proust (baccalauréat)
 - LIT360Q Le désert dans la littérature (baccalauréat)
 - LIT285A Du cinéma comme enfance de l'art (certificat en scénarisation cinématographique)

Certificat en création littéraire

- Programme non contingenté
- Admission :
 - Trimestre automne (temps complet/partiel)
 - Trimestre hiver (temps partiel)
- Structure :
 - 5 cours obligatoires (dont 1 tutorat de 6 crédits)
 - 2 ateliers d'écriture
 - 2 cours complémentaires
- Enseignement :
 - Professeures, professeurs du Département d'études littéraires
 - Chargées, chargés de cours (écrivains reconnus)

Certificat en création littéraire

Cours obligatoires

LIT1265	LIT2250	LIT1535	Atelier	Atelier
Cours complémentaire	Cours complémentaire	HAR1090	LIT3980	LIT3980

Certificat en création littéraire

Ateliers

LIT1265	LIT2250	LIT1535	Atelier	Atelier
Cours complémentaire	Cours complémentaire	HAR1090	LIT3980	LIT3980

Certificat en création littéraire

Cours complémentaires

LIT1265	LIT2250	LIT1535	Atelier	Atelier
Cours complémentaire	Cours complémentaire	HAR1090	LIT3980	LIT3980

Certificat en création littéraire

Cours obligatoire de 6 crédits (tutorat)

LIT1265	LIT2250	LIT1535	Atelier	Atelier
Cours complémentaire	Cours complémentaire	HAR1090	LIT3980	LIT3980

Certificat en scénarisation cinématographique

- Programme non contingenté
- Admission :
 - Trimestre automne seulement
- Structure :
 - 5 cours obligatoires (dont 1 tutorat de 6 crédits)
 - 4 cours au choix
- Enseignement :
 - Professeures, professeurs du Département d'études littéraires
 - Chargées, chargés de cours actifs dans le milieu du cinéma

Certificat en scénarisation cinématographique

Cours obligatoires

LIT1855	LIT2840	LIT2850	LIT3855	Cours complémentaire
Cours complémentaire	Cours complémentaire	Cours complémentaire	LIT3990	LIT3990

Certificat en scénarisation cinématographique

Cours complémentaires

LIT1855	LIT2840	LIT2850	LIT3855	Cours complémentaire
Cours complémentaire	Cours complémentaire	Cours complémentaire	LIT3990	LIT3990

Certificat en scénarisation cinématographique

Cours obligatoire de 6 crédits (tutorat)

LIT1855	LIT2840	LIT2850	LIT3855	Cours complémentaire
Cours complémentaire	Cours complémentaire	Cours complémentaire	LIT3990	LIT3990

Certificat en composition et rédaction françaises

- Programme non contingenté
- Admission :
 - Trimestres automne et hiver (temps plein/partiel)
- Structure :
 - 9 cours obligatoires
 - 1 cours au choix
- Enseignement :
 - Professeures, professeurs du Département d'études littéraires
 - Chargées, chargés de cours

Certificat en composition et rédaction françaises

Cours obligatoires

LIT1006	LIT1017	LIT1326	LIT1336	Cours au choix
LIT2006	LIT2017	LIT2018	LIT2252	LIT2262

Baccalauréat par cumul

- Il est possible d'obtenir un baccalauréat :
 - en cumulant trois certificats
 - en combinant un certificat et une majeure (offerte dans certains programmes)
- Obligations :
 - Suivre un cours de méthodologie (LIT1071 ou autre)
 - Satisfaire à l'exigence de la Politique sur la langue française de l'Université

Activités pratiques

- **Revue étudiante :**
 - *Lapsus*
 - *Main blanche*
 - *Postures*
- **Emplois d'auxiliaire d'enseignement**
- **Séjour d'études à l'étranger**

Perspectives d'emploi

- Milieu de l'édition (imprimé ou numérique)
- Milieu culturel
- Milieu communautaire (alphabétisation)
- Emploi requérant des compétences en rédaction (rapports, sites Web, etc.)
- Milieu faisant appel à l'imagination et à langue (médias, publicité, marketing, etc.)
- Formation menant au baccalauréat ou à la maîtrise en études littéraires

Études littéraires et polyvalence

- Formation qui s'adapte à plusieurs milieux de travail
- Capacité d'analyser une pensée, un texte à l'aide de notions critiques et théoriques
- Apport d'une culture générale (historique, politique, sociale et artistique)
- Compétences professionnelles flexibles : synthétiser, analyser, rédiger, argumenter, imaginer

Commentaires et questions

- **N'hésitez pas à me contacter :**
Marc André Brouillette
brouillette.marc-andre@uqam.ca
- **Site du Département d'études littéraires :**
<http://litterature.uqam.ca/>